

# OPAVIVARÁ!

## Rio de Janeiro

### exposições individuais

[solo exhibitions]

*rede social + chuvaverão*, 2023 | 13ª Bienal da UNE | Rio de Janeiro, Brasil.

*espreguiçadeira multi*, 2023 | Festival Futurama | Rio de Janeiro, Brasil

*abre caminho & carrossel breique*, 2023 | Sesc na Virada Cultural 2023, Sesc Consolação | São Paulo, Brasil

*espreguiçadeira multi*, 2023 - Elementar: fazer junto | MAM SP | São Paulo, Brasil.

*seasystem/sistemar*, 2023 | Festival Conexidade | Rio de Janeiro, Brasil

*rede social & self service pajé*, 2022 | Afago, Sesc Quitandinha | Petrópolis, Brasil

*carrossel breique & espreguiçadeira multi*, 2022 | Atravessar o Presente, ESDI | Rio de Janeiro, Brasil

*BEM COMUM - A Casa é Sua*, 2022 | Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil

*seasystem/sistemar*, 2022 | Parada 7/Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica | Rio de Janeiro, Brasil

*xucapitas - "NOT IN MY NAME"*, 2022 | CCA Tel Aviv-Yafo | Tel Aviv, Israel

*BEM COMUM, A Casa é Sua*, 2022 | Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil

*flora treme*, 2022 | Festival Novas Frequências | Rio de Janeiro, Brasil

*O PRAZER É NOSSO!*, 2019 | MAC - Museu de Arte Contemporânea de Niterói | Niterói, Brasil

*OPAVIVARÁ! ÔTEPOTI DUNEDIN*, 2019 | Dunedin Public Art Gallery | Dunedin, Nova Zelândia

*Bevete piu-piu latte*, 2019 | Magazzino Gallery | Roma, Itália

*SOLAROCA*, 2019 | ArtRio | Rio de Janeiro, Brasil

*abre caminho*, 2019 - "100 artists in the city", 2019 | MO.CO. | Montpellier, França

*remotupy*, 2019 | Museu do Ipiranga | São Paulo, Brasil

*Beyond Performance*, 2019 | Palazzo Strozzi, Florença, Itália

*VAIVÉM*, 2019 | Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo

*Boca-a-boca, projeto Respiração*, 2019 | Fundação Eva Klabin, Rio de Janeiro

*PORNORAMA*, 2019 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

*SOLAROCA*, 2019 | Dubai Art Fair | Emirados Árabes Unidos

*Rede Social*, 2018 | Womad Festival - Charlton Park, Malmesbury, Inglaterra

*Brasa Ilha na Mostra Urbe*, 2018 | Largo da Batata, São Paulo

*UTUPYA*, 2018 | TATE Liverpool, Inglaterra

*"transnomades"*, 2018 | Far Festival | Nyon, Suíça

*transnomades*, 2018 | Galerie Brigitte Schenk | Colônia, Alemanha

*UTUPYA*, 2017 | A Gentil Carioca, Rio de Janeiro

*Tupycolé*, 2018 | Performeum Viena Festwochen, Leopold Museum | Viena, Áustria

*Flora Treme - Duet with Artist*, 2018 | Museum Morsbroich, Leverkusen, Alemanha

*'transnomades'*, 2018 | Residência no Espaço Hangar, Lisboa, Portugal

*Yo Manteros & Cangaço - The Green Parrot*, 2018 | Fundação Tapies | Barcelona, Espanha

*Eu ♥ Camelô - Quando o mar virou rio*, 2018 | Museu Histórico Nacional | Rio de Janeiro, Brasil

*Batuque na Cozinha - New Acquisitions*, 2018

| Guggenheim Latin America, Guggenheim, Nova York

*Transnômades - Incerteza Viva*, 2016 | 32ª Bienal de São Paulo, Pavilhão Ciccillo Matarazzo, São Paulo

*Transnomade & Formosa Decelerator*, 2016 | Festival Projeto Brasil | Mousonturm, Frankfurt, Dresden, Berlin, Alemanha

*Cozinha Coletiva*, 2016 | Festival Reconecta | Vitória, Brasil

*Eu ♥ Camelô & Trilho Sonoro - Inauguração da Casa Pública*, Rio de Janeiro

*Remotupy - O que vem com a Aurora*, 2016, curadoria de Bernardo Mosqueira | Casa Triângulo | São Paulo, Brasil

*Na moita & Espreguiçadeira Multi - Brasil, beleza?!*, 2016 | Beelden aan Zee Museum, curadoria de Carolyn H. Drake, Haia, Holanda

*Self Service Pajé - Soft Power*, 2016 | Arte Brasil, Kunsthal KAdE, Amersfoort, Holanda

*Carrosel Breique*, 2015 | Parque do Aterro do Flamengo | Rio de Janeiro

*Sofáraokê*, 2015 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

*Cachimbo Coletivo*, 2015 | Gazua, Largo das Artes, Rio de Janeiro

*Paladar Público*, 2015 | 12ª Bienal de La Habana, Solar La California, Havana, Cuba

*Self Service Pajé na Oca - Reverta, Oca*, 2015 | Parque Ibirapuera, São Paulo

*Carro Cama Carnaval*, 2015 | Carnaval de Rua | Rio de Janeiro, Brasil

*Eu ♥ Camelô em Lille - Cariocas*, 2015 | Maison Folie Wazemmes, Lille, França

*Salada Mista - Encruzilhada*, 2015 | curadoria de Bernardo Mosqueira, Parque Lage | Rio de Janeiro, Brasil

*Formosa Decelerator - Unlimited*, 2015 | Art Basel, Suíça

*Fonte de Refrescos*, 2015 | Art Basel, Suíça

*Cangaço Verão 2015* | Projeto Ação Verão SESC Rio | Piscinão de Madureira, Rio de Janeiro, Brasil

*Formosa Decelarator*, 2014 | Taipei Biennial/ Taipei Fine Arts Museum | Taiwan

*O Terreno e o Abrigo*, 2013 | MAR - Museu de Arte do Rio | Rio de Janeiro, Brasil

*Ao amor do público*, 2013 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

ArtRio Solo Project, 2013 | curadoria de Pablo Leon de la Barra e Julieta Gonzales | Rio de Janeiro

*Encontros de Arte e Gastronomia*, 2013 |

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM SP), São Paulo

*Desvende-se - Sistemas de Movimento e Harmonia*, 2013 | Casa França Brasil | Rio de Janeiro, Brasil

*Self Service Pajé, Sala A Contemporânea*, 2013 | Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Rio de Janeiro

*Junto: Práticas de Proximidade*, 2013 | Articulação Brecha Coletivo, Rio de Janeiro

*Plano Sequência*, 2013 | Plano B Lapa, curadoria Beatriz Lemos, Rio de Janeiro

*Sem Título #1*, 2013 | Experiências Pós Morte, Galeria Oscar Cruz, São Paulo

*É crédito ou débito?*, 2013 | curadoria Josué Mattos, Circuito SESC de Artes, São Paulo

*Jogos de Guerra*, 2013 | curadoria Daniela Name, Caixa Cultural, Rio de Janeiro/Festival Fora do Eixo, Brasília

*Festival Performance Arte Brasil*, 2013 | curadoria Daniela Labra MAM (Museu de Arte Moderna), Rio de Janeiro

*Mapas Invisíveis*, 2013 | curadoria Daniela Name, Caixa Cultural, Rio de Janeiro

*Encontros Contemporâneos com a Arte*, 2013 - MAM (Museu de Arte Moderna) | Rio de Janeiro

*Gororópera*, 2013 | Espaço Tom Jobim | Rio de Janeiro

*Abotoados pela Manga, proposição de Franz Manata e Maria Montero*, São Paulo SPA das Artes, Recife

*CEP 20000*, 2013 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

*Projeto Apartamento III*, 2013 | Andaraí, Rio de Janeiro

*Ecológica*, 2013 | curadoria de Felipe Chaimovich, MAM (Museu de Arte Moderna, São Paulo

*II Viradão Carioca*, 2013 | Praça Tiradentes, Rio de Janeiro

*Rio na Rua*, 2013 | organização Aimberê César, Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

*Com Afeto, Rio*, 2013 | curadoria Bernardo Mosqueira, Galeria Oscar Cruz, São Paulo

*Liberdade é pouco. O que desejo ainda não tem nome*, 2013 | curadoria Bernardo Mosqueira, Rio de Janeiro

*Arte SESC 24 Horas*, 2013 | curadoria Flávia Corpas e Isabel Sanson Portella, Cais do Porto, Rio de Janeiro

*Confluências*, curadoria Ana Duraes, 2013 | Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro

*Eu ♥ Camelô*, 2013 | Praia de Ipanema | Rio de Janeiro

*Celebração de um ano de Moitará*, 2013 | Barracão Maravilha Arte Contemporânea, Rio de Janeiro

*I Viradão Carioca*, 2013 | Praça Tiradentes, Rio de Janeiro

*II Bienal Anual de Búzios*, 2013 | curadoria Armando Mattos | Galeria Pemba | Búzios, Rio de Janeiro

*FEBEARIO*, 2013 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

*Verbo - Festival de Performance*, 2013 | Galeria Vermelho, São Paulo

*CEP 20000*, 2013 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

*Invisibles - Revista de Artistas*, 2013 | organização Colectio Sociedad Invisible, Bogotá, Colômbia

*QG do GIA - Encontro de Coletivos Brasil Espanha, Intermediæ*, 2013/ Matadero Madrid, Espanha

*Múltiplos*, 2007 | Galeria Arte 21 | curadoria Ligia Canongia, Rio de Janeiro

*VIVA2 - Festival de Performances e arte viva*, 2007 | Estúdio 260, Rio de Janeiro

*Rojo, Lançamento da revista*, 2007 | Parque das Ruínas, Rio de Janeiro

*Rede Ocupação - Chave Mestra*, 2007 | Casarão da UNEI, Rio de Janeiro

*CEP 20000*, 2007 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

*Onde estão os sonhos que não podem ser comprados?*, 2006 | Jardins do Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro

*Projeto RioArte, 2005 | Intervenção Urbana / Cinelândia, Rio de Janeiro, Brasil*

Museu de Arte Moderna - MAM-SP | São Paulo, Brasil

Fundação PIPA | São Paulo, Brasil

Coleção Gilberto Chateaubriand - Novas Aquisições 2004/2006 e 2007/2010 | São Paulo, Brasil

Coleção Universidade Cândido Mendes | Rio de Janeiro, Brasil

Coleção 32º Salão de Piracicaba de Arte Contemporânea | São Paulo, Brasil

Programa Rumos Itaú Cultural | Brasil

## residências artísticas [artistic residencies]

Residência Artística Casaplan, Chile, 2017

OPAVIVARÁ! AO VIVO, Residência artística na praça Tiradentes, Studio X, Rio de Janeiro, 2012

OPA+GIA Me dê motivos - Residência artística intergrupar, Salvador, Bahia, 2012

## prêmios & patrocínios [awards & sponsorships]

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, 2016

Indicação ao Prêmio Marcantonio Vilaça - CNI/Sesi Senai, 2016

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, 2013

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, 2011

## coleções [collections]

Museu Solomon R. Guggenheim | Nova York, Estados Unidos