

Maria Nepomuceno

Rio de Janeiro, 1976

exposições individuais

[solo exhibitions]

Pelo Amor..., 2018 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro (Brasil)

Vital, 2018 | Sikkema Jenkins & Co. | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Afetosyntesis, 2017 | Stavanger Art Museum | Stavanger (Noruega [Norway])

Afetosyntesis, 2017 | Kunsthuset Kabuso | Oystese (Noruega [Norway])

Sim, 2016 | Victoria Miro | Londres [London] (Inglaterra [England])

Cosmic Teta, 2016 | Barbican Gallery | Londres [London] (Inglaterra [England])

O Grande Espiral, 2015 | Espaço Cultural Marcantonio Vilaça | Brasília (Brasil)

Universo em expansão, 2015 | EBaró Gallery | São Paulo (Brasil)

TRANS, 2014 | Victoria Miro | Londres [London] (Inglaterra [England])

Saudades da pintura e outras coisas, 2013 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

Tempo para respirar, 2013 | Museu de Arte

Moderna - MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil

Tempo para respirar/Breathing time, 2012 | Turner Contemporary | Margate (Londres [London])

Pulso, 2012 | Museu Casa Eva Klabin | Rio de Janeiro, Brasil

Parede Gentil, 2012 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

The Force, 2012 | Victoria Miro | Londres [London] (Inglaterra [England])

Always in a Spiral, 2010 | Magasin 3, Kontshall | Estocolmo [Stockholm] (Suécia [Sweden])

Hammocknet, 2010 | Art Basel | Basel (Suíça [Switzerland])

New Work, 2010 | Victoria Miro | Londres [London] (Inglaterra [England])

Esfera Dalva, 2009 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

Drifting, 2009 | Steve Turner Contemporary Gallery | Los Angeles (E.U.A. [U.S.A.])

Afectoflux, 2009 | Karsten Greve | Colônia [Cologne] (Alemanha [Germany])

Volta Contemporary Art Fair, 2009 | Nova

York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Afetossíntese, 2008 | Galeria Carminha Macedo | Belo Horizonte (Brasil)

Respiro, 2006 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro (Brasil)

exposições coletivas

[group exhibitions]

Nasci de uma flor, 2024 | Nichido Contemporary Art | Tóquio, Japão [Tokyo, Japan]

Crossings, 2024 | Kasmin Gallery | Nova York [New York], E.U.A. [U.S.A.]

To Weave the Sky: Textile Abstractions from the Jorge M. Pérez Collection, 2023 | El Espacio 23 (Miami, EUA) [Miami, USA]

Corpo Botânico, 2023 | Pavilhão Victor Brecheret - Parque da Catacumba (Rio de Janeiro, Brasil) [Rio de Janeiro, Brazil]

Arte pela proteção da infância, 2023 | Casa Higienópolis (São Paulo, Brasil) [São Paulo, Brazil]

Sutures, 2018 | Marc Straus | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Pulling at Threads, 2018 | Norval Foundation (Cidade do Cabo, África do Sul) [Cape Town, South Africa]

Hello, City!, 2017 | Daejeon Museum of Art | Daejeon (Coreia do Sul [South Korea])

More Simply Put, 2017 | Sikkema Jenkins | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Between I & Thou, 2017 | Hudson Valley Center of Contemporary Art | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Soft Power. Arte Brasil, 2016 | Kunsthal KAdE Amersfoort | Amersfoort (Países Baixos [Netherlands])

Space to Dream: Recent Art from South America, 2016 | Auckland Art Gallery | Auckland (Nova Zelândia [New Zealand])

Brésil - Corps et Culture, 2016 | Auckland Art Gallery | Auckland (Nova Zelândia [New Zealand])

Crafted: Objects in Flux, 2015 | Museum of Fine Arts Boston | Boston (E.U.A. [U.S.A.])

No Man's Land, 2015 | Rubell Family Collection | Miami (E.U.A. [U.S.A.])

Like a prayer, 2015 | Magasin III | Estocolmo

[Stockholm] (Suécia [Sweden])

Paradigm Store, 2014 | Howick Place | Londres [London] (Inglaterra [England])

International Biennial of Contemporary Art of Cartagena de Indias, 2014 | Cartagena (Colômbia [Colombia])

Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil, 2014 | Wexner Arts Centre | Ohio (E.U.A. [U.S.A.])

Made by, feito por brasileiros, 2014 | Cidade Matarazzo | São Paulo (Brasil)

Spirit Dior, 2014 | Shanghai Sculpture Art Space | Shanghai [China]

Novas Conexões Platônicas, 2014 | Museu de Arte Contemporânea - MAC | Niterói (Brasil)

BRASILIANA INSTALLATIONS FROM 1960 TO THE PRESENT, 2013 | Schirn Kunsthalle | Frankfurt (Alemanha [Germany])

Hangzhou Triennial of Fiber Art, 2013 | Hangzhou (China)

Esprit Dior: Miss Dior, 2013 | Grand Palais | Paris (França [France])

Play, 2013 | Museu Bispo do Rosario | Rio de Janeiro, Brasil

Tempo para Respirar (Breathing Time), 2013 | Museu de Arte Moderna | Rio de Janeiro, Brasil

Alone Together, 2012 | Rubell Family Collection | Miami (E.U.A. [U.S.A.])

Uma Gentil Invenção, 2012 | SESC - Mostra itinerante | Brasil

A Gentil Carioca, 2011 | Tanya Bonakdar Gallery | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

ARTZUID, 2011 | Amsterdã [Amsterdam] (Países Baixos [Netherlands])

Gigante pela própria Natureza, 2011 | Instituto Valenciano de Arte Moderna | Valência [Valencia] (Espanha [Espanña])

Nova escultura brasileira, 2011 | Caixa Cultural | Rio de Janeiro, Brasil

Connect: A Gentil Carioca, 2010 | IFA Institut | Berlim [Berlin] (Alemanha [Germany])

Touched, 2010 | Lehmann Maupin | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Arquivo Geral, 2010 | Centro Carioca de Design | Rio de Janeiro (Brasil)

2008 | Toyota Museum of Contemporary Art | Nagoya (Japão [Japan])

Connecting Thread, 2008 | Karsten Greve Gallery | Paris (França [France])

Blooming, Florescendo Brasil-Japão, 2008 | Toyota Museum of Contemporary Art | Nagoya (Japão [Japan])

Salão de arte contemporânea do Paraná, 2007 | Museu de arte Contemporânea do Paraná | Curitiba (Brasil)

A Imagem do Som, 2007 | Centro Cultural Paço Imperial | Rio de Janeiro (Brasil)

Salão da Bahia, 2006 | Bahia Museum of Modern Art | Salvador (Brasil)

3 Anos da Gentil, 2006 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro (Brasil)

Abre Alas, 2006 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro (Brasil)

Educação, 2005 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro (Brasil)

A Posição, 2004 | Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage) | Rio de Janeiro (Brasil)

Cada um, dois, 2003 | Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage) | Rio de Janeiro (Brasil)

Screening of videos “Colar” and “Organização”, 2002 | Cine Odeon - Centro Cultural Luíz Severiano Ribeiro | Rio de Janeiro (Brasil)

Rio Trajetórias, 2001 | Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage) | Rio de Janeiro (Brasil)

Zona Franca, 2000 | Fundação Progresso | Rio de Janeiro (Brasil)

CEP 20000 Ten years, 1999 | Casa França-Brasil | Rio de Janeiro (Brasil)

formação [formação]

1990-1994 | Escola de Artes Visuais Parque Lage | Rio de Janeiro, RJ

1994-1996 | Faculdade da Cidade, Bacharel em Desenho Industrial | Rio de Janeiro, Brasil

1997-1999 | UNIRIO | Cenografia | Rio de Janeiro, Brasil

prêmios [awards]

2013 | Acquisition prize Marcantonio Vilaça | Museu de Arte Moderna - MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil

2012 | Rede Nacional Funarte, Proposições Poéticas: A rede, o cesto, o colar, a bola | Acre, Brasil

Museum of Fine Arts, Boston, USA

Rubell Family Collection Contemporary Arts Foundation, Miami, USA

2006 | Acquisition prize | Museu de Arte Moderna da Bahia | Salvador, Brasil

coleções [collections]

Auckland Art Gallery, Auckland, USA

Catherine Petitgas Collection, London, UK

Guggenheim Museum, New York, USA

José Olympio Collection, São Paulo, Brazil

Magasin III, Stockholm, Sweden

Mara and Marcio Fainziliber Collection, Rio de Janeiro, Brazil

Marc and Livia Straus Family Collection, New York, USA

Museu de Arte Contemporanea de Niterói, Brazil

Museu de Arte do Rio, Brazil

Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil