

Laura Lima

Governador Valadares, 1971

exposições individuais

[solo exhibitions]

How To Eat The Sun and The Moon, 2024 | Goodman Gallery | Joanesburgo [Johannesburg], África do Sul [South Africa]

Balé Literal, 2023 | MACBA Museu de Arte Contemporânea de Barcelona | Barcelona, Espanha [Spain]

6 Feet Over, 2021 | Galeria Tanya Bonakdar | Los Angeles, E.U.A. [U.S.A.]

Réu Hell, Baile do Sarongue, 2020 | Museu do Amanhã | Rio de Janeiro, Brasil

Balé Literal, 2019 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

I hope this finds you well, 2019 | Galeria Tanya Bonakdar | Nova York [New York], EUA [U.S.A.]

Wrong Drawings, 2018 | Goodman Gallery | Joanesburgo [Johannesburg], África do Sul [South Africa]

Alfaiataria, 2018 | Pinacoteca do Est. de São Paulo | São Paulo, Brasil

Cavalo come Rei, 2018 | Fondazione Prada | Milão [Milan], Itália [Italy]

A room and a half, 2017 | CCA Center for Contemporary Art Ujazdowski Castle | Varsóvia

[Warsaw], Polônia [Poland]

H, 2017 | Fundação Prada [Foundation] | Milão [Milan], Itália [Italy]

Máscaras, 2017 | Solar dos Abacaxis | Rio de Janeiro, Brasil

The inverse, 2016 | ICA Miami | Miami, EUA [U.S.A.]

The Naked Magician. X-Rummet, 2015 | SMK, National Gallery of Denmark | Copenhague [Copenhagen], Dinamarca [Denmark]

El Mago Desnudo, 2015 | Modern Art Museum of Buenos Aires | Buenos Aires, Argentina

Cinema Shadow - Segundo (archive), 2015 | Margarita Xirgu Theatre | Buenos Aires, Argentina

Cinema Shadow - Segundo (archive), 2015 | Centro Cultural Banco do Nordeste | Fortaleza, Brasil

Ágrafo, 2015 | Galleria Luisa Strina | São Paulo, Brasil

The Fifth Floor, 2014 | Bonnefantenmuseum | Maastricht, Países Baixos [Netherlands]

The Abstraction, 2014 | Lilith Performance Studio | Malmo, Suécia [Sweden]

The Naked Magician, 2014 | Bonniers Konsthall

| Estocolmo [Stockholm], Suécia [Sweden]

Laura Lima, 2013 | Migros Museum fur Gegenwratskunst | Zurique [Zurich], Suíça [Switzerland]

Laura Lima, 2013 | MUAC | Cidade do México [Ciudad de Mexico], México [Mexico]

Song, 2013 | collaboration with James Tyson and Ranters Theatre, Arts House | Melbourne, Austrália [Australia]

Footnotes, 2012 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

Cinema Shadow n1 Unspecified, 2012 | Shortwave Cinema | Londres [London], Inglaterra [England]

Cinema Shadow Segundo, 2012 | Fundação Eva Klabin | Rio de Janeiro, Brasil

Grande, 2010 | Casa França Brasil | Rio de Janeiro, Brasil

Laura Lima, 2010 | La Centrale | Montreal, Canadá [Canada]

Absurdo, 2009 | 7ª Bienal do Mercosul (curadora [curator]) | Porto Alegre, Brasil

Padedéu (com Jarbas Lopes), 2009 | Galeria Luisa Strina | São Paulo, Brasil

Cloud, 2009 | Galeria Laura Alvim | Rio de

Janeiro, Brasil

Flight, 2008 | Galeria A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

Ornamental Philosophy, 2007 | Hardcore Art Contemporary Space | Miami, EUA [U.S.A.]

Paisagem/Landscape, 2005 | Museu do Estado | Recife, Brasil

Ball, 2004 | Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage) | Rio de Janeiro, Brasil

Laura Lima - Instâncias- To Age | Chapter Art Centre | Cardiff, País de Gales [Wales]

Costumes Loja/Costumes Shop, 2003 | Casa Triângulo | São Paulo, Brasil

Costumes, 2003 | Mala Galerija, Moderna Galerija | Liubliana [Ljubljana], Eslovênia [Slovenia]

MAN=FLESH/WOMAN=FLESH & COSTUMES, 2003 | Museu de Arte da Pampulha | Belo Horizonte, Brasil

Project Rooms, 2003 | Arco Madrid | Madrid, Espanha [España]

Traveling with RhR to Reina Sofia Museum and the City of Madrid, 2003 | Madrid, Espanha [España]

Laura Lima at the Service of RhR, 2003 |

Espacio Uno/Reina Sofia Museum | Madrid, Espanha [Espanha]

M=f/W=f - Puller, 2003 | Fundação Progresso | Rio de Janeiro, Brasil

Projeto Digestão, 2003 | Centro Cultural São Paulo (CCSP) | São Paulo, Brasil

exposições coletivas [group exhibitions]

Vai, vai, Saudade, 2024 | Museo Madre | Nápoles [Naples], Itália [Italy]

Rio: A medida da terra, 2024 | Flexa Galeria | Rio de Janeiro, Brasil

I Opened the Curtain to See What Lays Behind, 2024 | Gebauer Gallery | Berlim [Berlin], Alemanha [Germany]

Color is the First Revelation of the World, 2024 | Orange County Museum of Art | Costa Mesa, E.U.A. [U.S.A.]

The Lives of Animals, 2024 | Museum of Contemporary Art Antwerp (MUHKA) | Antuérpia [Antwerp], Bélgica [Belgium]

To Weave the Sky: Textile Abstractions from the Jorge M. Pérez Collection, 2023 | El Espacio 23 | Miami, E.U.A. [U.S.A.]

Crèveœur danse avec A Gentil Carioca, 2023 | Galerie Crèveœur | Paris, França [France]

Bienal de Sharjah 14, 2019 | Sharjah, Emirados Árabes Unidos [United Arab Emirates]

Mulheres na Coleção MAR, 2018 | Museu de Arte do Rio (MAR) | Rio de Janeiro, Brasil

Divided We Stand, 2018 | Bienal de Busan | Busan, Coréia do Sul [South Korea]

Lugares do Delírio, 2018 | Sesc Pompeia | São Paulo, Brasil

Forecast / Living Matter, 2018 | Haus der Kulturen der Welt | Berlim [Berlin], Alemanha [Germany]

Imannam, 2018 | Galeria Pivô | São Paulo, Brasil

Fumoir, 2018 | Kunsthalle Dusseldorf | Dusseldorf, Alemanha [Germany]

Jardim das delicias com juízo final, 2018 | Galeria Cavalo | Rio de Janeiro, Brasil

Lugares do delírio, 2017 | Museu de Arte do Rio (MAR) | Rio de Janeiro, Brasil

Salão de Festas, 2017 | Museu de Arte de Santa Catarina | Florianópolis, Brasil

Past/Future/Present, 2017 | Phoenix Art Museum | Phoenix, EUA [U.S.A.]

A Invenção da Praia: Cassino, 2017 | Istituto Europeo di Design | Rio de Janeiro, Brasil

Voyage, 2017 | Galeria Bergamin Gomide | São Paulo, Brasil

Illusion and Revelation, 2016 | Bonnefanten Museum | Maastricht, Países Baixos [Netherlands]

Por aqui tudo é novo, 2016 | Centro de Arte Contemporânea (CACI)/Instituto Inhotim |

Brumadinho, Brasil

Homo Ludens, 2016 | Galeria Luisa Strina | São Paulo, Brasil

Trienal de Aichi, 2016 | Suijo Building | Toyohashi, Japão [Japan]

Blackness in Abstraction, 2016 | Pace Gallery | Nova York, EUA [U.S.A.]

Brazil, Beleza?! Contemporary Brazilian Sculpture, 2016 | Museu Beelden aan Zee | Haia, Países Baixos [Netherlands]

Performa 15, 2015 | Nova York [New York], EUA [U.S.A.]

Rooms, 2015 | Long Museum | Xangai [Shanghai], China

Pavilhão Australiano [Australian Pavilion], 2015 | 14ª Bienal de Instambul [14th Istanbul Biennial] | Instambul, Turquia [Turkey]

Releituras da Natureza-morta, 2015 | Galeria Carbono | São Paulo, Brasil

Encruzilhada, 2015 | Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage) | Rio de Janeiro, Brasil

Museu Dançante, 2015 | Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM SP) | São Paulo, Brasil

Cinema Shadow, Vertriptical, 2014 | Bonniers Konsthall | Estocolmo [Stockholm], Suécia [Sweden]

Rooms, 2014 | Art Basel | Basiléia [Basel], Suíça [Switzerland]

140 Caracteres, 2014 | Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM SP) | São Paulo, Brasil

13 rooms, 2014 | Kaldor Projects, Klaus Biesenbach & Hans Ulrich Obrist | Sidnei [Sydney], Austrália [Australia]

Lugar comum, 2014 | Sesc Quintandinha | Petrópolis, Brasil

30ª Bienal de São Paulo - Transformações na arte brasileira da 1ª a 30ª edição | Fundação Bienal de São Paulo [São Paulo Biennial Foundation] | São Paulo, Brasil

Por amor a la disidencia, 2014 | Museu Universitario Arte Contemporaneo (MUAC) | Cidade do México [Ciudad de Mexico], México [Mexico]

Circuitos Cruzados - Centre Pompidou encontra MAM, 2014 | Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM SP)/ Centre Pompidou | São Paulo, Brasil

Bienal de Sidnei, 2012 | Sidnei [Sydney], Austrália [Australia]

PIESP - Programa Indenpendene da Escola São Paulo, 2012 | Instituto Cervanes | São Paulo, Brasil

Rumos - Artes Visuais, 2012 | Itaú Cultural | São Paulo, Brasil

From the margin to the edge, 2012 | Somerset House | Londres [London], Inglaterra [England]

18th Sydney Biennial, 2012 | NSW Gallery e [and] MCA | Sidnei [Sydney], Austrália [Australia]

Chez Toi - Exposition Éphémère N.1, 2012 | See Art | Paris, França [France]

Silêncio, 2012 | Galeria Zipper | São Paulo, Brasil

O lugar da linha, 2012 | Museu de Arte Contemporânea (MAC)/Paço das Artes | Niterói, Brasil/São Paulo, Brasil

Natura e Destino, 2012 | Galleria Riccardo Crespi | Milão [Milan], Itália [Italy]

Train to Bad Sem, 2009 | Galerie Nord | Berlim [Berlin], Alemanha [Germany]

O Contrato do Desenhista, 2009 | Plataforma Revolver | Lisboa [Lisbon], Portugal

Little Things, 2009 | The Parlour Project Space Gallery | Londres [London], Inglaterra [England]

Reflect refract, 2009 | Rich Gallery | Londres [London], Inglaterra [England]

Realidades Imposibles, 2009 | Fototeca Juan Malpica Mimendi | Vera Cruz, México [Mexico]

MA Theory and Practice of Transnational Art, 2009 | House Gallery | Londres [London], Inglaterra [England]

Paper Trail: 15 Brazilian Artists, 2009 | Allsopp Contemporary | Londres [London], Inglaterra [England]

Upstaging Nature, 2009 | Lookoutpost, em colaboração com [in collaboration with] London Wildlife | Londres [London], Inglaterra [England]

Trust, 2009 | Sydenham, Hill Wood | Londres

[London], Inglaterra [England]

Novas Aquisições 2006/2007 | Coleção Gilberto Chateaubriand/Museu de Arte Moderna | Rio de Janeiro, Brasil

prêmios e patrocínios [awards and sponsorships]

BACA - Bonnefanten Award for Contemporary art | Bonnefantenmuseum, Países Baixos [Netherlands]

Hans Nefkens Awards, 2012

Programa Rumos Itaú Cultural - Artes Visuais, 2012

Prêmio PIPA [Prize], 2011

Carpe Diem Arte e Pesquisa, 2010

Prêmio PIPA [Prize], 2010

Schloß Balmoral, 2009

Menção Honrosa: XXV Salão de Belo Horizonte, 1997

coleções [collections]

Pinacoteca do Estado de São Paulo

Instituto Itaú Cultural

Museu de Arte da Pampulha

Museu Nacional de Belas Artes

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro

Museu de Arte do Rio

formação [education]

MA Theory and Practice of Transnational Art, Camberwell College of Art | Londres, Inglaterra, 2007-2008

Postgraduate diploma in fine arts, Chelsea College of Art and Design | Londres, Inglaterra, 2007

Bacharel em filosofia pela [Bachelor of Philosophy] UERJ - Universidade Estadual do Rio de Janeiro | Rio de Janeiro, Brasil | 1994